



Loutky bez hranic, z. s.

Výroční zpráva 2021

1. O spolku
2. Přehled činnosti v roce 2021
3. Personální struktura
4. Přehled financování v roce 2021
5. Výkaz zisků a ztráty v roce 2021
6. Rozpočet spolku v roce 2021

.....

1. O spolku

Tvůrčí seskupení *Loutky bez hranic* (dále LBH) vzniklo roku 2005, aby právním statutem občanské sdružení zaštitilo dosavadní divadelní aktivity, které od roku 2001 organizovala skupina studentů Katedry alternativního a loutkového divadla na Divadelní fakultě Akademie múzických umění v Praze. Od svého počátku se spolek LBH zaměřuje na překračování rozmanitých hranic divadelními, převážně loutkovými prostředky. Překračování hranic žánrových, kulturních, sociálních, generačních, zeměpisných.

Od 1. ledna 2016 se občanské sdružení *Loutky bez hranic* dle zákona přejmenovalo na *Loutky bez hranic, z. s.* - právní formou spolek. Byly také přijaty nové stanovy odpovídající novému právnímu statusu. Spolek je zapsán ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze pod spisovou značkou L 16153, IČ 27013081.

V současné době je stěžejní tvorba spolku LBH zaměřena těmito směry: realizace a reprízování autorských loutkových inscenací pro rodinné publikum (propojené s navazujícími tematickými kreativními dílnami); realizace a reprízování autorských loutkových inscenací určené dospělému diváctvu; vzdělávací činnost - realizace tvůrčích loutkových a výtvarných dílen nebo divadelních seminářů pro dětské i dospělé účastníky; sociálně-umělecké projekty. Naše hlavní cíle jsou: nabízet široké veřejnosti originální a pestré loutkové inscenace s vysokou estetickou a uměleckou hodnotou, inscenace, které baví děti i dospělé včetně nás samotných; pořádat kreativní dílny a loutkové kurzy, skrze které se snažíme podporovat tvořivost, fantazii a estetické vnímání všech zúčastněných; naši divadelní i vzdělávací činností udržovat magický svět loutkového divadla živým, inspirativním a aktuálním.

Skupina umělecky spolupracuje s různými profesionálními i amatérskými divadelními tvůrci a uměleckými institucemi (např. Kristýna Täubelová, Barbora Čechová, Tereza Magnan, Magdalena Prousková-Koděrová, Marcela Máchová, Radek Beran, Divadlo Vzhůru nohama, Studio Damúza, Stanica Žilina-Záriečie, KALD-DAMU, aj.). Jsme pravidelně zváni na české i zahraniční divadelní festivaly (Přelet nad loutkářským hnízdem, Loutkářská Chrudim, Skupova Plzeň, Divadelní svět Brno, Divadlo evropských regionů, Letní Letná, Vyšehrátky, Buchty a loutky dětem, Ejhle, loutka, KIOSK na Slovensku, Bornholm Puppet Festival v Dánsku, The Puppet is Human Too v Polsku, Leszno Baroque Plus Festiwal v Polsku aj.).

Inscenace *Jabloňová pohádka* byla vybrána dramaturgickou radou Divadelního ústavu v letech 2012 a 2013 do katalogu Czech's top 50, kde je každoročně prezentován výběr z nejlepší české divadelní tvorby pro propagaci české kultury v zahraničí. Inscenace *Příběhy malé Lupitiny González* získala několik ocenění: zvláštní cenu poroty na mezinárodním festivalu Skupova Plzeň 2016; dvě ceny na uznávaném mezinárodním loutkářském festivalu International Festival of Puppetry Art 2018 konaném v polském městě Bielsko-Biała - Cenu za nejlepší inscenaci pro děti a Cenu za nejlepší herecký výkon; dvě ceny na mezinárodním festivalu loutkového divadla pro dospělé The Puppet is Human Too 2019 ve Varšavě – Cenu diváků, Cenu za nejkrásnější loutkový moment a na stejném festivalu v roce 2021 opět Cena diváků a Cena poroty za „Vyjádření divadla loutkou“ pro odvážnou jevištní osobnost Doru Bouzkovou v originálním představení *Příběhy malé Lupitiny González*. Pro polská uvedení jsme výše zmíněnou inscenaci nazkoušeli v polském jazyce (překlad Michal Szieczkowski). Nominace na Cenu Thálie 2020 pro Doru Bouzkovou za herecký výkon v autorské inscenaci spolku LBH *Nedopečený koláček* byla jediným zástupcem nezávislé divadelní scény v dané kategorii. Tato inscenace získala v roce 2021 na divadelním festivalu Amplion (pořádá kladenské Divadlo Lampion) Hlavní festivalovou cenu.

Spolek LBH svými uměleckými aktivitami také pravidelně podporuje drobnější lokální a komunitní iniciativy a oživuje jejich jednorázové i pravidelné akce (Divadélko Kvítka Roztoky, pražský klub JazzDock, Týden vědy v Knihovně Akademie věd, Rynholecký festiválek, Černínský loutkofest, Komunitní centrum Kampa, farmářské trhy v Černošicích, Dobřichovicích, Zbraslavi, festival Havloděj v Mladé Boleslavi, Loutky v parku ve Strakonici, Chvalkovické Divadlení, malý rodinný festival Ty-Já-Tr v MC Kapička Jičín, Svatováclavská a Svatomartinská slavnost v MČ Praha-Nebošice, Divadlo pod stromy v Králíkách, Nučický kahan aj.). Příležitostně spolek LBH pořádá vystoupení a kreativní dílny v českých i slovenských mateřských a základních školách nebo ve školách pro děti českých rodičů v zahraničí. Spolek LBH rovněž pravidelně podporuje dobročinné a humanitární organizace a jejich akce (Cesta domů, Paraple, Sto statečných, Paměť národa aj).

Spolek v letech 2005 - 2017 pravidelně pořádal pikantní mexické dýchánky (Tři králové po mexicku, Día de los Muertos). V současné době se specifický mexický dušičkový svátek Día de los Muertos, proměnil v tradiční vzpomínkovou slavnost, jež se koná na různých místech Prahy i jiných městech České republiky z iniciativy dalších organizací či jednotlivců. A my jsme hrdí na to, že jsme mohli být prvotní inspirací pro pořádání těchto slavností u nás.

V dlouhodobém tvůrčím zájmu spolku LBH figuruje také propojení divadelní a sociální oblasti (komunitní projekt *Živá kronika aneb Vím, kde bydlím* v místě bydliště spolku MČ Praha – Nebošice; divadlo ve specifických skupinách - spolupráce se spolkem Divadlo Vzhůru nohama a Sociálním zařízením Koniklec - Suchomasty; divadelní práce se seniory – projekt *Loutková reminiscence* ve spolupráci s pražským Gerontocentrem, umělecká spolupráce s olomouckým Divadlem na cucky a jeho Studiem SENior).

Sdružení LBH své projekty prezentuje a realizuje i v zahraničí: Mexiko, USA, Kuba, Francie, Bulharsko, Německo, Slovensko, Polsko, Dánsko.

Vzhledem k naší stálé snaze posouvat a prohlubovat uměleckou kvalitu projektů spolku LBH, je pro nás důležitá také kvalita produkčního a finančního zázemí spolku (produkční spolupráce s uměleckou agenturou Mittelpunkt, živá propagace prostřednictvím webových stránek a sociálních sítí, grantové poradenství pro podávání a vyúčtování žádostí o dotace na jednotlivé projekty i celoroční činnost). Rovněž pokračujeme v mezioborovém vzdělávání našich členů formou rozmanitých odborných kurzů a dílen.

V r. 2019 Dora Bouzková, zakladatelka a předsedkyně spolku LBH, úspěšně obhájila svou dizertační práci na Katedře alternativního a loutkového divadla pražské DAMU. Doktorská práce věnovaná uměleckému výzkumu v divadelní oblasti má název *Stav proudění* a jedna její rozsáhlá kapitola je věnována spolku Loutky bez hranic – od jeho zrodu až po současnost.

Spolek *Loutky bez hranic* působí aktivně ve svém oboru od roku 2001. Naše inscenační tvorba je postavena na vědomé kontinuitě dlouholeté české loutkářské tradice v kombinaci s moderními světovými divadelními přístupy. Podle ohlasu diváků i odborné veřejnosti se nám stále daří srozumitelně umělecky komunikovat i růst.

Naše dlouhodobé umělecké i vzdělávací zkušenosti zahrnují rozmanité spektrum zážitků, překvapení i osvědčených principů. Předáváme toto vše dál skrze naši tvorbu a lektorskou činnost. Naším hlavním cílem je především radost z tvorby. Hodnotný živý divadelní zážitek a společná tvůrčí činnost se aktuálně ukazují jako nenahraditelný zdroj kvalitní lidské komunikace.

.....

2. Přehled činnosti v roce 2021

V rámci kulturní a vzdělávací činnosti spolku Loutky bez hranic bylo na rok 2021 naplánováno celkem 200 akcí (premiéry, reprízy, dílny, kurzy, semináře). Odhad jsme nastavili podle našich výkonových ukazatelů z předchozích let. V roce 2021 byl náš spolek, stejně jako mnoho dalších realizátorů v kulturním sektoru v České republice, nucen opět omezit své umělecké i vzdělávací aktivity pro veřejnost z důvodů vládních antikoronavirových opatření. Došlo tedy k citelným výpadkům příjmů z vlastní činnosti a vzniku provozních ztrát. A omezená možnost sdružování zkomplikovala naplánovanou uměleckou a vzdělávací činnost.

Během období, kdy nebylo možné pořádat veřejné kulturní akce, jsme nabízeli naši tvorbu on-line cestou (Dramox.cz, YouTube.com). Rovněž jsme tento „nedivadelní“ čas využili pro přípravu nových projektů a řádné opravy loutek a scénografií stávajících inscenací. Nicméně období, kdy bylo opět možné veřejně vystupovat, jsme využili naplno. Navíc, poučení z podobného stavu z roku 2020, jsme mohli pružně reagovat na aktuální podmínky, které se během celého roku často měnily.

Letošní rok nám přinesl tři ocenění z jednoho českého a jednoho polského festivalu. Je pro nás velkým potěšením, že jsme byli oceněni jak festivalem zaměřeným na divadlo pro rodiny s dětmi (Festival Amplion, ČR), tak festivalem cíleným pouze na dospělého diváka (The Puppet is Human Too, Polsko). Stejně tak nám stále činí radost organizovat a vést tvůrčí dílny, kurzy a semináře pro děti, mládež, dospělé, seniory a

mentálně handicapované. Právě tato kombinace umělecké a vzdělávací činnosti určené pro široký okruh zájemců činí náš spolek specifickým ve svém oboru.

Náš původní plán celoroční činnosti pro rok 2021 byl tedy změněn a zredukován, a to následujícím způsobem:

Uskutečněných akcí celkem: 187

z toho:	179 v ČR
	8 v zahraničí
	3x premiéra
	1x veřejná generálka
	1x obnovená premiéra
	124x repríza (z toho 1x on-line stream)
	1x work-in-progress veřejná prezentace
	45x dílna/kurz/seminář
	12x jiná veřejná akce
	20x umělecká spolupráce

178 akcí v ČR: Hlavní město Praha (43x), Středočeský kraj (49x), Plzeňský kraj (6x), Karlovarský kraj (6x), Ústecký kraj (7x), Liberecký kraj (9x), Královéhradecký kraj (7x), Pardubický kraj (10x), Jihočeský kraj (13x), Kraj Vysočina (6x), Jihomoravský kraj (17x), Zlínský kraj (4x), Moravsko-slezský kraj (2x)

8 prezentací v zahraničí: Slovensko (Nitra, Žilina, Liptovský Mikuláš), Polsko (Varšava, Krakow)

účast na festivalech: Loutkářská Chrudim, Přelet nad loutkářským hnízdem, Festival Amplion, Divadelní svět Brno, Festival Radosti, The Puppet is Human Too (Varšava), Podskoki i wykrety (Krakov), Černínský loutkofest, Rynholecký festiválek, Festival SLON, Mezinárodní divadelní festival REGIONY – Hradec Králové, Anifilm Liberec, BoskoviceFest, Folkové prázdniny v Náměšti nad Oslavou, Festiválek pod ořechem, TátaFest Frýdlant, Festival Na koupališti Volyně, Divadelní léto Tábor, Ohromné maličkosti, Letní Letná, Ejhle, loutka, Letní rodinný festival Švestkový dvůr Malovice, Vimperský Kašpárek, Formanova Čáslav, 4+4 dny v pohybu, Divadelní festival Kutná Hora, Polárkový dort, Líšeň sobě, Loutky v muzeu Prachatice, Mezinárodní divadelní festival Bez hranic

3 ocenění:

Mezinárodní divadelní festival Amplion 2021 (Divadlo Lampion, Kladno) - Hlavní festivalová cena pro inscenaci *Nedopečený koláček*

Mezinárodní festival loutkového divadla pro dospělé Lalka tez czlowiek - The Puppet is Human Too 2021 (Varšava, Polsko) - Cena diváků „Slepá pozvánka na příští ročník festivalu“ a Cena poroty „Vyjádření divadla loutkou“ pro odvážnou jevištní osobnost v originálním představení *Příběhy malé Lupitiny González* pro Doru Bouzkovou

--- **zrušených** předem nasmlouvaných akcí celkem: **52** (47 v ČR, 5 v zahraničí) ---

.....

UMĚLECKÁ ČINNOST

REPRÍZOVÁNÍ

Spolek LBH měl v roce 2021 na repertoáru 11 stávajících inscenací pro děti (*Výlet na Říp, Jabloňová pohádka, Tři medvědi a drzá Máša, Bramborové království, Kouzelník Eňo Ňuňo, Bojím se v lese, Pohádka, z pytle ven, Příběhy malé Lupitiny González, Nedopečený koláček, Tři kouzelné dary, Vánoční svatba sněhuláka Karla*), 3 stávající inscenace pro dospělé (*Emil, Kráva v teletě, Příběhy malé Lupitiny González*), 2 divadelní speciality (*Loutkový Automat, DaDa Střelnice*).

Dle plánu mělo proběhnout přibližně 150 repríz stávajících inscenací. V době, kdy byly povolené živé divadelní produkce, jsme odehráli celkem 124 veřejné přístupných představení – z toho 116 v České republice a 8 v zahraničí. V době vládních karanténních opatření jsme divákům nabídli svou divadelní produkci alternativní formou. Dvě naše inscenace jsou součástí stálé nabídky pro předplatitele internetového portálu DRAMOX.cz. Náš Youtube kanál nabízí zájemcům kompletní záznamy některých našich inscenací, představení *Příběhy malé Lupitiny González* je zde v české i polské verzi.

.....

PREMIÉRY

Balkonové varieté

„Pojďte přihlížet kouzlům, která se budou dít přímo před vašimi očima na balkóně Městské knihovny v Děčíně. Živý orloj, živé obrazy, živý život!“

Site-specific loutková podívaná ušitá na míru pro Městskou knihovnu v Děčíně na břehu Labe v omezených podmínkách koronavirové doby. Jedno květnové odpoledne mohli děčínští diváci i náhodní kolemjdoucí pod balkónem místní knihovny vidět každou půlhodinu živý orloj, který dohromady vyprávěl fantaskní příběh o veliké lásce a jejím naplnění.

Realizační tým, performeři: Dora Bouzková, Lukáš Bouzek, Jiřina Vacková

Premiéra 7. 5. 2021, Městská knihovna Děčín

.....

Nadpřirozené bytosti na Dolní Oldřiši

„Byl jednou jeden chudý mlynář, který se nešťastně zamiloval do dcery bohatého knížete. Ten jejich lásce nepřál. Víte, jak to dopadlo? Loutková napínavá podívaná osvětlující původ nadpřirozených bytostí vyskytujících se v okolí obce Dolní Oldřiš.“

Loutková drobnost vytvořená na míru pro tradiční Svatoanenskou pouť v Dolní Oldřiši na Liberecku.

Realizační tým:

námět: Stanislav Křížek

režie, dramaturgie, performer: Dora Bouzková

scénografie, loutky: Tereza Černoorská, Tereza Magnan

performeři: Jan Bouzek, Mikuláš Bouzek

Premiéra 24. 7. 2021, Svatoanenská pouť na Dolní Oldřiši

.....

Nilas a tisícíhlavé stádo

„Daleko na severu, v drsné zemi Kvenů, žijí pastevci sobů. Putují krajinou, ženou svá stáda z jedné pastviny na druhou. Jedním z pastevců je i mladý Nilas. Je to veselý a odvážný mladík, ale poslední dobou má neklidné spaní. Často se mu v noci zdá, jak krásný dívčí hlas volá jeho jméno a zmrzlá země duní zvukem tisíců sobích kopýtek!... Co teď?“ Příběh o veliké lásce, temném kouzlu a nebezpečné cestě za vysvobozením.

Autorská loutková pohádka na motivy mytických příběhů starých Sámů.

Realizační tým:

námět, scénografie, performer: Tereza Černohorská

režie, performer: Dora Bouzková

Premiéra 29. 8. 2021, Festival Ohromné maličkosti, Praha

.....

OBNOVENÁ PREMIÉRA

Kouzelný vánoční zvonek

„Je 24. prosince, těsně po štědrovečerní večeři, čeká se už jenom na vánoční zazvonění, ale ono stále nic. Jak to? Roztržitý anděl Florián totiž ztratil kouzelný Vánoční zvonek, bez kterého žádné Vánoce nebudou. Co s tím? Naštěstí myší pantáta Miloš má za čepicí a společně s chytrými a odvážnými diváky se vydají ztracený zvonek hledat. Najdou ho?“

Loutková pohádka s vánočním koncem, na příběhu se podílí stejnou měrou různé loutky i chytré publikum.

Realizační tým:

námět, režie, performer: Dora Bouzková

hudba, performer: Lukáš Bouzek

dramaturgie, performer: Adriana Kubištová-Máčiková

obnovená premiéra: 5. 12. 2021, Divadlo v Celetné, Praha

.....

VEŘEJNÁ WORK-IN-PROGRESS PREZENTACE

La Leche Cubana

„70. léta na Kubě. Potravinová krize. Potravinové lístky. Russian shops s prázdnými policemi. A do toho z dálky mezi zvuky letadel duní chladicí mechanismus nové továrny na zmrzlinu Fidela Castra. Jeho jedinečná kráva Ubre Blanca dokáže nadojit až čtyřikrát víc mléka, než je běžné. Když v roce 1985 zemře, nechá jí Castro vystavět mramorový pomník.“

Autorská loutková inscenace pro dospělé diváky.

realizační tým:

námět, scénografie: Tereza Černohorská –

režie, dramaturgie, performer: Dora Bouzková

hudba, performer: Lukáš Bouzek

veřejná work-in-progress prezentace: 15. 12. 2021, Divadelní garáž, Praha

Premiéru projektu, původně plánovanou v roce 2021, posouváme z finančních a epidemiologických důvodů na podzim roku 2022.

.....

Nerealizováno:

Plánovanou premiéru inscenace *Včely* jsme z finančních a personálních důvodů zrušili.

Premiéru inscenace *Kocour jde do světa*, kterou připravujeme s klienty Sociálního zařízení Koniklec Suchomasty, jsme přesunuli na červen 2022.

.....

UMĚLECKÁ SPOLUPRÁCE

V roce 2021 se nám naskytly dvě zajímavé možnosti spolupráce, které nám nastavily dvě zajímavé výzvy a obohatily nás o významné zkušenosti, jež uplatníme v našem budoucím uměleckém směřování.

Plavba za duhou – inscenace pro brněnské Divadlo Radost určená rodinám s dětmi od 0 do 3 let.

Vyprávěnky Lesní medúzy – autorské texty pro Český rozhlas určené pro dětský večerní pořad Hajaja.

.....

VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

Výtvarné dílny

Naše kreativní výtvarné dílny realizujeme buď jako tematické dílny navazující na naše loutkové inscenace, nebo jako samostatné dílny organizované v rámci různých kulturních a komunitních akcí. V současné době nabízíme také on-line alternativu této činnosti. Náš YouTube kanál obsahuje pro zájemce krátké návody na výtvarnou a loutkovou tvůrčí činnost (nejen) pro děti.

.....

Festival Loutkářská Chrudim 2021

V rámci festivalu Loutkářská Chrudim 2021 jsme organizovali tři vzdělávací a zážitkové akce: improvizční seminář pro mládež ve věku 12-18 let (lektoři: Marcela Máchová, Lukáš Bouzek); rodinná divadelní bojovka *Strom příběhů* šitá na míru chrudimským i divadelním reáliím a výročím (autoři a realizátoři: Dora Bouzková, Tereza Černoorská, Jiřina Vacková); akční výtvarná dílna ve veřejném prostoru *Tiskni se do světa* pro rodiny s dětmi 3+ (autoři a realizátoři: Dora Bouzková, Tereza Černoorská, Jiřina Vacková).

.....

AniDěti ve Staré vodárně

V září 2021 jsme obnovili víkendový kurz animovaného filmu pro děti. Účastníci ve věku 7-14 let se učí rozmanité anima

ční techniky, společně vytváříme animovaný dokumentární film o stavbě nebušické Staré vodárny v roce 1923. Premiéra filmu je naplánována na podzim roku 2022. Kurz byl zahájen v září 2020, ale již po prvním setkání byla tato činnost přerušena druhou vlnou koronavirové epidemie. Tento kurz je organizován v rámci dlouhodobého projektu *Živá kronika aneb Vím, kde bydlím*, kterým náš spolek oživuje kulturní život v místě, kde sídlí, v MČ Praha – Nebušice. Lektoři: Dora Bouzková, Kateřina Knappová (aniděti.cz).

.....

Divadelní tvorba s mentálně handicapovanými

V 2020 jsme navázali spolupráci s Ústavem sociální péče Koniklec Suchomasty, kde dlouhodobě podporují různorodou uměleckou činnost svých klientů pro zkvalitnění jejich života a rozvoj osobních dovedností. Formou loutkového kurzu proběhlo 5 tvůrčích setkání s klienty zařízení Koniklec, ze kterých vznikla stálá 5členná herecká skupina. Společně připravujeme autorskou loutkovou inscenaci *Kocour jde do světa*, jejíž premiéra je naplánována na červen 2022 v rámci Rynholecského festivalku, který se od roku 2010 cíleně věnuje veřejné prezentaci současné české divadelní tvorby ve specifických skupinách.

Lektorský a tvůrčí tým: Zuzana Nováková Hilská, Dora Bouzková, Jiřina Vacková

.....

Nerealizováno:

Původně plánovaný loutkový kurz pro dospělé a divadelní příměstské tábory ve Staré vodárně v MČ Praha – Nebušice jsme pro rok 2021 byli nuceni zrušit.

.....

Roční přehled činnosti (2021):

Celoročně:

- reprízování stávajících inscenací a divadelních specialit
- provozování doprovodných výtvarných dílen tematicky propojených s inscenacemi spolku LBH

leden 2021 - 0 akcí

únor 2021 – 1 akce: 1x repríza (on-line živý stream)

březen 2021 – 0 akcí

duben 2021 – 2 akcí: 2x dílna

květen 2021 – 3 akce: 1x PREMIÉRA, 2x repríza

červen 2021 – 20 akcí: 16x repríza, 3x dílna, 1x jiné

červenec 2021 – 32 akcí: 1x PREMIÉRA, 19x repríza, 9x dílna, 3x jiné

srpen 2021 – 27 akcí: 1x PREMIÉRA, 1x veřejná generálka, 20x repríza, 5x dílna

září 2021 – 27 akcí: 1x umělecká spolupráce, 18x repríza, 6x dílna, 2x jiné

říjen 2021 – 29 akcí: 17x repríza, 8x dílna, 2x jiné, 2x umělecká spolupráce

listopad 2021 – 29 akcí: 21x repríza, 7x dílna, 1x umělecká spolupráce

prosinec 2021 – 17 akcí: 1x obnovená premiéra, 1x work-in-progress prezentace, 10x repríza, 5x dílna

.....

3. Personální struktura spolku LBH

Členská základna:

MgA. Dora Bouzková, Ph. D., dipl. um. - zakládající člen, statutární předseda

MgA. Jiřina Vacková - zakládající člen, dozorčí, místopředseda

MgA. Lukáš Bouzek - hospodář

Spolupracovníci spolku v roce 2021:

Daniel Schenk, Michaela Chalupská, Marcela Máchová, Tereza Černohorská, Zuzana Nováková Hilská, Adriana Kubištová Máčiková, Radek Beran, Barbora Čechová, Dominik Renč, Kateřina Knappová, Vilém Krška, Martin Vadlejch, Hana Kovářiková, Jaroslav Noga, Jan Bouzek, Mikuláš Bouzek

.....

4. Přehled financování za rok 2021

Financování provozu spolku Loutky bez hranic bylo v roce 2021 zajištěno příjmy na základě licenčních smluv, vydaných faktur za odehraná představení a zrealizované dílny, z členských příspěvků členů spolku, vlastního vkladu spolku, z účelových dotací (Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha, Státní fond kultury), nadačních příspěvků (Nadace Život umělce, Dramox.cz) a darů (Dramox.cz). Profesionální činnost mohla být v plném rozsahu možná pouze díky dobrovolnickému, tzn. sponzorskému vkladu členů spolku, spolupracujících umělců, dobrovolníků a produkce.

.....

5. Výkaz zisků a ztrát spolku LBH za rok 2021

Příjmy celkem	1 756 856,- Kč
z toho dotace a dary	626 926,- Kč
Výdaje celkem	1 756 856,- Kč
Hospodářský výsledek	0,- Kč

.....

6. Rozpočet spolku LBH za rok 2021

NÁKLADY 2020 – Loutky bez hranic, z. s.	Kč
umělecké honoráře	776 930
nájem prostor	26 000
náklady na propagaci	11 081
cestovné a ubytování	58 004
spotřeba materiálu	272 222
náklady na tisk	3 304
výroba a opravy	76 975
vzdělávání, literatura aj.	83 521
technické zajištění	35 000
produkce	165 777
kancelářské potřeby	1 435
spoje (poštovné, telefony, internet)	1 233
vybavení (hudební nástroje, elektronika)	221 840
služby ostatní	1 890
překlad	10 000
poplatky	10 210
Covid testy	1 434
NÁKLADY 2020 – CELKEM Kč	1 756 856

VÝNOSY 2020 – Loutky bez hranic, z.s.	Kč
kurzovné	27 000
honoráře od pořadatelů za představení	883 126
honoráře za dílny	51 500
pronájem	29 000
umělecká spolupráce	47 320
odměna autorů za on-line záznamy	14 196
vlastní finanční vklad spolku	56 379
dotace od Hlavního města Prahy	90 000
dary	426
dotace od MK ČR	462 000
dotace od SFK	60 000
nadační příspěvky	14 500
finanční ocenění	21 409
VÝNOSY 2020 CELKEM Kč	1 756 856

.....

ZPRACOVALA: DORA BOUZKOVÁ, dne 31. 1. 2022

LOUTKY BEZ HRANIC, Z. S.

V PACHMANCE 500, PRAHA - NEBUŠICE, 164 00

IČ 270 130 81

WWW.LBH.CZ